

Mu  
784,8  
T

# Per la gloria d'adorarvi

For the love my heart doth prize  
from the opera "Griselda"

MUS  
07582.1773

English version by  
Dr. Theodore Baker

Giovanni Battista Bononcini  
(1672-1750)

Andante ♩ = so

Voice

Piano

*f deciso*

*mf*

*mf*

*tr*

*pp*

*pp*

Per — la glo — ria d'a — do —  
For — the love — my heart — doth

rar — vi vo-glio a — mar — vi, o lu — ci ca — re; per — la  
prize, O charm-ful eyes, I — would a — dore ye; For — the

Copyright, 1894, by G. Schirmer, Inc.  
Copyright renewed, 1922, by Theodore Baker  
Printed in the U. S. A.

41573 rx

NEW YORK PUBLIC LIBRARY FOR THE PERFORMING ARTS  
40. LINCOLN CEN. PLAZA  
NEW YORK, NY 10023

glo - ria d'a - do - rar - vi vo-glio a - - mar - vi, o lu -  
love - my heart - doth prize, O charm - ful eyes, I - would

*pp dolce*

*tr* ci ca - re. A - man - do pe - ne - rò, ma sem - pre v'a - me -  
a - dore ye. For - me, my love is pain, I - know 'tis all in

*mf* *f*

rò, sì, sì, nel mio pe - na - re:  
vain, vain, vain, Yet kneel be - fore ye:

*mf* A - man - do pe - ne - rò, ma sem - pre v'a - me - rò, sì,  
For - me, my love is pain, I - know 'tis all in vain, vain,

*mf* *f*

*f*

sì, nel mio pe-na - re, pe - ne - rò, v'a - me - rò,  
 vain, yet kneel be-fore ye. Love is pain, all in vain

*tr* *p* *tr*

lu - ci ca - re, pe - ne - rò, v'a - me - rò, lu - ci ca -  
 I im-plore ye, love is pain, all in vain I im-plore

re.  
ye.

*ff deciso*

*f* *tr* *f*

Sen - za spe - me di di -  
 Hope - less 'tis to look for

let - to va - no af - fet - to è so - spi - ra - re, sen - za  
 kind - ness, Fool - ish fond - ness with sighs t'im - plore ye, Hope - less

*tr* *pp*

spe - me di di - let - to va - no af - fet - to è so -  
 'tis to look for kind - ness, Fool - ish fond - ness with sighs

*pp dolce* *p*

spi - ra - re, ma i vo - stri dol - ci ra - i chi - va - gheggiar può  
 t'im - plore ye; But who - e'er might woo your gaze, Bask in your sun - ny

*mf* *f*

mai e non, e non va - ma - re?  
 rays, and not, and not a - dore ye?

*mf* ma i vo-stri dol - ei ra - i chi - va-gheggiar può mai - e  
 But who-e'er might woo your gaze, Bask in your sun - ny rays, - and

*f*

non, - e non - v'a - ma - re? pe - ne - rò, v'a - me - rò, lu - ci ca -  
 not, - and not - a - dore ye? Love is pain, all in vain I im - plore

*f*

*tr*

re, pe - ne - rò, v'a - me - rò, lu - ci ca - re!  
 ye, love is pain, all in vain I im - plore ye.

*p*

*tr*

*ff deciso*

*tr*

*ff rall.*